

استكتاب

دعوة للمشاركة في كتاب جماعي بعنوان:

"احتفالية يناير بشمال إفريقيا الأساطير، الطقوس، الرموز والدلالات"

- إشكالية الكتاب:

يناير أو إينابر أو النابر في لسان ساكنة شمال قارة إفريقيا هو حدث احتفالي مركب، يجمع في تركيبه تقاطعا بين الاحتفالي والطقوسي، وبين الأسطوري والتاريخي، وهو الموروث الثقافي الضارب في عمق تاريخ الإنسان بالمنطقة، يتميز بصفة الدورية المنتظمة باعتبار أنه يقام في فترة محددة سنويا في أيام 12، 13، 14 يناير من كل سنة، تبعا لاختلاف الجغرافيات وسكانتها. رغم ذلك، يبقى يناير حدث سنوي مهم يشهد العدد الكبير من شعوب شمال إفريقيا (أمازيغ وعربا) من جزر الكناري إلى واحة سيوا بمصر، يتوافقون ويتماثلون في كثير من طقوسياته، أكثر من ذلك كان هذا الحدث عيد للتعايش والتواصل، ورافدا لرابط اجتماعي وتضامني وثقافي بين مكونات شعوب شمال القارة. في هذا السياق ولأجل مقاربة وتدوين وجمع كل ما يرتبط بيناير من حيث الأساطير المرتبطة به وبتاريخه وطقوسه ورموزه ودلالات كل ذلك، ارتئنا مع مؤسسة مقاربات للنشر والصناعات الثقافية - فاس (المغرب) وبالشراكة مع مخبر الموروث العلمي والثقافي لمنطقة تامنغست (الجزائر) أن نفتح الباب أمام الباحثين والأكاديميين بعموم اللفظ وشموله الجغرافي للمساهمة في هذا الكتاب الجماعي، الذي سيكون متميزا ومتفردا نظرا لغياب مساهمات جماعية من هذا النوع في الساحتين الفكرية والبحثية على الأقل على مستوى جغرافيتنا. لأجل أن يكون الكتاب شاملا في حيثياته لتركيبة يناير الاحتفالية والتراثية والأسطورية والتاريخية والطقوسية، سنعمد إلى توزيع أعماله المطلوبة على المحاور التالية:

- محاور الكتاب:

- المحور الأول: يناير ودلالاته اللغوية والرمزية والطقوسية
- المحور الثاني: يناير: الميراث الأسطوري والتاريخي (الأوهام والحقائق)
- المحور الثالث: يناير ومقارباته السوسولوجية والأنثروبولوجية
- المحور الرابع: يناير في الميراث الأدبي والشعري الأمازيغي والعربي
- المحور الخامس: يناير: طقوسه، عاداته وتقاليدته بالشمال إفريقيا
- المحور السادس: يناير والتحويلات بمجتمعات الشمال الإفريقي

- تواريخ مهمة:

- آجال استلام البحوث: 15 يونيو 2020
- الرد على البحوث المقبولة: 30 يونيو 2020
- تقديم النسخة النهائية من البحث: 30 يوليو 2020
- طبع ونشر الكتاب: 30 نشتنبر 2020
- العنوان الإلكتروني: mokarabat@gmail.com
- لغة الكتابة: العربية، الفرنسية، الإنجليزية
- اشراف وتنسيق الكتاب: د. جمال بوطيب و د. بووشمة الهادي
- مراجعة وتدقيق الكتاب: د. حينوني رمضان

- اللجنة العلمية للكتاب:

- د. أحمد شراك، جامعة سيدي محمد ابن عبد الله، فاس (المغرب).
- د. طواهري ميلود، جامعة أبو بكر بلقايد - تلمسان (الجزائر).
- د. جمال بوطيب، جامعة سيدي محمد بن عبد الله - فاس (المغرب).
- د. عبد القادر بوطالب، جامعة عبد المالك السعدي - تطوان (المغرب).
- دة. عائشة التايب، جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل - الدمام (المملكة العربية السعودية).
- د. زيان محمد، جامعة حسيبة بن علي - الشلف (الجزائر).
- د. زندري عبد النبي، المركز الجامعي بتامنغست (الجزائر).
- د. رضوان لحسن، جامعة عبد الحميد ابن باديس - مستغانم (الجزائر).
- د. عياد أبلال، المركز القومي لمهن التربية والتكوين - تازة (المغرب)
- دة. كريمة الوزاني، جامعة عبد المالك السعدي - تطوان (المغرب).
- دة. جميلة الشراي، جامعة محمد الأول، وجدة (المغرب).
- د. فريد بوتعني، المركز الجامعي بتامنغست (الجزائر).
- د. مأمون حسن طريبي، - الجامعة اللبنانية بيروت (لبنان).
- د. توفيق الجميعي، جامعة صفاقس (تونس).

- قواعد أساس للنشر:

- حجم النص: 8.000 إلى 10.000 كلمة
- نوع الخط: Arial 14
- التهميش: ألي في أسفل كل صفحة
- المسافات 2,5 أعلى وأسفل النص ويمينا ويسارا
- المسافة بين الأسطر 1.

- وضع القائمة البيبليوغرافية مرتبة أبجديا في آخر كل نص ويخط Arial حجم 12.
- تخضع الأوراق المقترحة للتحكيم العلمي والمراجعة قبل نشرها، وتحتفظ لجنة الكتاب بحقها في ادخال تعديلات أو إرجاعها لأصحابها لإجراء التصحيحات اللازمة، أو رفضها إذا كانت غير منسجمة مع المعايير المنهجية والتقنية المطلوبة.

